

LOUIS LORTIE AND THE IMOLA PIANISTS
LOUIS LORTIE ET LES PIANISTES IMOLA

WEDNESDAY, JULY 30, 2008 LE MERCREDI 30 JUILLET 2008
8:00 p.m. 20 h

Dominion Chalmers United Church

p

Louis Lortie – piano

with/avec

Yingjia Xue, Orazio Sciortino, Alessandro Taverna, Jean-Philippe Sylvestre - piano

Chaconne from Violin Partita No. 2, BWV 1004
Chaconne tirée du Partita pour violon no 2, BWV 1004

Johann Sebastian Bach
1685-1750
trans. Ferruccio Busoni

Yingjia Xue

Hungarian Rhapsody No. 6
Rhapsodie hongroise no 6

Franz Liszt
1811-1886

Jean-Philippe Sylvestre

Prelude from/tirée de Tristan und Isolde

Richard Wagner
1813-1883
arr. Orazio Sciortino

Valse Infernale

Franz Liszt
3arr. Charles Gounod

Orazio Sciortino

The Sorcerer's Apprentice

Paul Dukas
1865-1935
arr. Orazio Sciortino

Orazio Sciortino, Louis Lortie

Réminiscences from/tirée de Norma

Franz Liszt

Alessandro Taverna

The Nutcracker Suite, opus 71/a
Overture
Marche
Dance of the Sugar Plum Fairy
Chinese Dance
Dance of Reed Flutes
Russian Dance (Trepak)

Pyotr Ilyich Tchaikovsky
1840-1893
arr. E. Langer

Alessandro Taverna, Louis Lortie

intermission / entracte

Waltzes for Piano, Four Hands, opus 39
Valses pour piano à quatre mains, opus 39

Johannes Brahms
1833-1897

- No. 1 in B major / n° 1 en si majeur, Tempo giusto
- No. 2 in E major / n° 2 en me majeur
- No. 3 in G-sharp minor / n° 3 en sol dièse mineur
- No. 4 in E minor / n° 4 en mi mineur, Poco sostenuto
- No. 5 in E major / n° 5 en me majeur, Grazioso
- No. 6 in C-sharp major / n° 6 en ut dièse majeur, Vivace
- No. 7 in C-sharp minor / n° 7 en ut dièse mineur, Poco più andante
- No. 8 in B-flat major / n° 8 en si dièse majeur
- No. 9 in D minor / n° 9 en ré dièse mineur
- No. 10 in G major / n° 10 en sol majeur
- No. 11 in B minor / n° 11 en si mineur
- No. 12 in E major / n° 12 en mi majeur
- No. 13 in B major / n° 13 en si majeur
- No. 14 in G-sharp minor / n° 14 en sol dièse mineur
- No. 15 in A-flat major / n° 15 en la bémol majeur
- No. 16 in C-sharp minor / n° 16 en ut dièse mineur

Philippe Ivanov, Louis Lortie
and
Yingjia Xue, Louis Lortie

Sonata, opus 1
Sonate, opus 1

Alban Berg
1885-1935

La Valse

Maurice Ravel
1875-1937

Louis Lortie

The Fazioli piano heard at this event has been generously supplied by /
Le piano Fazioli entendu lors de cette présentation a été gracieusement fourni par
Merriam Music, Oakville, Ontario. www.intelligentfun.com

The Yamaha piano heard at this event has been generously supplied by /
Le piano Yamaha entendu lors de cette présentation a été gracieusement fourni par
Ottawa Pianos, 1412 Bank Street, Ottawa. www.ottawapianos.com

The Premium Concert Series is made possible by a generous donation from Harvey & Louise Glatt
La Série de concerts privilèges est présenté grâce à un don généreux de Harvey & Louise Glatt

This concert is graciously sponsored by / Ce concert est gracieusement commandité par


Nelligan O'Brien Payne
Lawyers/Représentants et Trademark Agents
Avocats/Agents de brevets et de marques de commerce