



Meagan Lindsay & Carson Becke

July 21 Juillet 12:00

Meagan Lindsay et Carson Becke

PROGRAMME

Fernando Obradors (1897 – 1945)

Canciones Clásicas Españolas, vol. 1

La mi sola, Laureola

(My one and only, Laureola / Ma seule et unique,
Laureola)

Al amor (To the beloved / Au bien-aimée)

Corazón porqué pasáis

(Heart, why do you...? / Mon cœur, pourquoi... ?)

El majo celoso (The jealous Majo / Le jaloux Majo)

Con amores, la mi madre

(Due to your love, mother / Grâce à ton amour, mère)

Del cabello más sutil

(Of the softest hair / Des cheveux les plus doux)

Coplas de Curro Dulce

(Verses by Curro Dolce / Verses de Curro Dolce)

Meghan

Lindsay

soprano

Carson Becke

piano



Oswaldo Golijov (b. 1960)

Lúa Descolorida (Colourless Moon / Lune incolore)

Rebecca Clarke (1886 – 1979)

Down by the Salley Gardens / Près des jardins de
Salley

The Cloths of Heaven / Les toiles du ciel

June Twilight / Crépuscule de juin

Alexander von Zemlinsky (1871 – 1942)

Erinnerungen aus Wien

(Memories of Vienna / Souvenirs de Vienne)

Richard Strauss (1864 – 1949)

(arr. Becke)

Vier Letzte Lieder (Four Last Songs / Quatre
dernières chansons)

Frühling (Spring / Printemps)

September / Septembre

Beim Schlafengehen (Going to Sleep / S'endormir)

Im Abendrot (In the Evening Glow / Dans la lueur du
soir)